

Filiz Özçelik

geboren 1988 in Bielefeld · wohnt und arbeitet in Düsseldorf

AUSBILDUNG

- 2011 – 2019** Studium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Rosemarie Trockel, Prof. Tomma Abts und Prof. Yesim Akdeniz
- 2019** Abschluss als Meisterschülerin bei Prof. Tomma Abts

EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2014** Walzer Galerie Artist Unlimited, Bielefeld
- 2021** „walnut as thick as my neck“, Baustelle Schaustelle, Essen
- 2024** „the engineers came in“, Artothek Köln – Raum für junge Kunst

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2012** „Klasse Trockel stellt aus“, Philara Sammlung Zeitgenössischer Kunst, Düsseldorf
- 2013** „Here is always somewhere else“, Castle Oud Rekem, Belgien
- 2014** „Brilliant“, Junge Kunst aus der Kunstakademie Düsseldorf, WGZ Bank Düsseldorf
- 2015** „Care of“, Galerie The Grass is Greener, Leipzig
- 2017** „Vertrauen“, Ausstellung Klasse Abts, KIT – Kunst im Tunnel, Düsseldorf
- 2018** „ich trage meine schwarze Katze in die Sonne“, Stadthistorisches Museum Schabbellhaus, Wismar
- 2019** „Secret Sundays“, Bruch & Dallas, Köln
- 2019** Kunstpreis „Junger Westen“ 2019 (Platz 2), nominierte Ausstellung, Kunsthalle Recklinghausen
- 2020** „in order of Appearance“, Absolventenausstellung, Kunstsammlung NRW, Düsseldorf
- 2020** „Shaped“, Kunstverein Mönchengladbach
- 2022** „Uncomfortable Friends“, Aura Kunstraum, Düsseldorf
- 2022** 76. Internationaler Bergischer Kunstpreis, Kunstmuseum Solingen, Solingen
- 2022** „when it's at the tip of your tongue“, Kunstverein Bad Godesberg, Bad Godesberg

STIPENDIEN UND PREISE

- 2021** van-Rinsum-Stipendium des VdDK, Cité Internationale des Arts, Paris

2021	zweimonatiger Studienaufenthalt, Studiogarden Verrewinkel, Brüssel
2022	76. Internationaler Bergischer Kunstpreis, Kunstmuseum Solingen
2024	Förderpreis für Bildende Kunst der Landeshauptstadt Düsseldorf